

# Τα Ψάθινα Καπέλα

## 1) Ερώτηση

**Πώς παρουσιάζεται η μητέρα στο έργο «Τα Ψάθινα Καπέλα»;**

Η μητέρα στο απόσπασμα παρουσιάζεται ως ένας άνθρωπος ο οποίος ενδιαφέρεται για την οικογένεια του και την αγαπάει. Είναι μια καλή νοικοκυρά και βοηθά σε όλες τις δουλειές. Ωστόσο είναι αποτραβηγμένη και δεν εκδηλώνει τα συναισθήματά της.

Είναι μια γυναίκα που έχει περάσει αρκετές δυσκολίες στην ζωή της, αφού έχει χωρίσει, κάτι που για εκείνη την εποχή δεν ήταν συνηθισμένο, όπως στις μέρες μας. Έτσι βρέθηκε να μεγαλώνει και να ανατρέφει μόνη της τις τρεις κόρες της. Λόγω αυτών των γεγονότων έχει γίνει πιο σκληρή και λιγότερο τρυφερή και εκδηλωτική στα συναισθήματα της. Δεν δείχνει την αγάπη της στα κορίτσια της τόσο έντονα, ενώ είναι πρότυπο μιας μητέρας αυστηρής, ίσως και αυταρχικής πολλές φορές. Αναλώνεται στις οικιακές δουλειές και δεν ενδιαφέρεται τόσο πολύ για τις σκέψεις ή τις ιδέες των παιδιών της, ούτε συζητά μαζί τους, όταν εκείνα αντιμετωπίζουν προβλήματα. Υιοθετεί μια στάση που συνηθίζονταν σε παλαιότερες εποχές αλλά δυστυχώς και στις μέρες μας, κατά την οποία οι γονείς, λόγω του επιπέδου του ή των συνθηκών, χωρίς να καλλιεργούν όμως τα ψυχικά τους χαρίσματα.

Τέλος, η συμπεριφορά της προς την Κατερίνα, η οποία της έχει αδυναμία, είναι λανθασμένη, αφού είναι απότομη μαζί της και ψυχρή πολλές φορές.

## 2) Ερώτηση

**«... Θα' πρεπε να με δείρεις, μητέρα, για την αυθάδεια μου, η παλάμη σου να πέσει πάνω μου βαριά...» Πώς κρίνετε αυτές τις σκέψεις της Κατερίνας;**

Μέσα από τις φράσεις αυτές της Κατερίνας διακρίνουμε μια κοπέλα που σέβεται και αγαπά τη μητέρα της, αλλά είναι και πολύ σκληρή κριτής του εαυτού της. Πιστεύει ότι πρέπει να τιμωρηθεί για τις πράξεις της, και νιώθει άσχημα για τον τρόπο που της μίλησε.

Επιπλέον, φαίνεται πως είναι πολύ ευαίσθητη και πως έχει απεριόριστη αδυναμία στη μητέρα της, η οποία την ανέχεται και δεν την χτυπάει, όπως ίσως θα της άξιζε, κατά τη γνώμη της νεαρής κοπέλας. Επίσης, μέσα από αυτά της τα λόγια φαίνεται η ανασφάλειά της και η ανάγκη της για να γίνει αισθητή η παρουσία της, έστω και με αυτό τον τρόπο. Ο καθένας μας θα χαρακτήριζε αυτές τις σκέψεις περίεργες ή αλλόκοτες το λιγότερο. Κανένας άνθρωπος δε θα ήθελε για τον εαυτό του τέτοιου είδους τιμωρία, ανεξάρτητα από το τι είχε κάνει, κι όμως η Κατερίνα το θεωρούσε τόσο δίκαιο να φάει ξύλο από τη μητέρα της, επειδή της αντιμίλησε και αυτό γιατί είναι ανυπόφορο γι' αυτή να την νευριάζει και να την στεναχωρεί.

Τέλος, δείχνει αδύναμο χαρακτήρα, που δεν έχει εμπιστοσύνη στον εαυτό της και πιστεύει πως την αξίζουν τα χειρότερα. Αυτό είναι αποτέλεσμα της συμπεριφοράς της μητέρας της, η οποία δεν της δείχνει την προσοχή την οποία αποζητά απεγνωσμένα η Κατερίνα. Έτσι κλείνεται περισσότερο στον εαυτό της θεωρεί πως

είναι ασήμαντη, χάνει την αυτοπεποίθησή της και καταλήγει να μην είναι καλά ψυχικά.

**3) Εσύ ζητάς πράγματα... τη μεγαλύτερη δύναμη» Να σχολιάσετε τη φράση.**

Από τη φράση αυτή η Μαρία παρουσιάζεται ως ένα κατασταλαγμένο, ώριμο κορίτσι, η οποία έχει βιώσει πολλές καταστάσεις πράγματα και ξέρει το πώς πραγματικά είναι η ζωή, πολύ καλύτερα από την Κατερίνα. Η Κατερίνα αντιθέτως φαίνεται ονειροπόλα, γεμάτη ζωντάνια και βλέψεις για πράγματα καινούρια και πλασμένες καταστάσεις. Ωστόσο, η Μαρία εκδηλώνει θλίψη, απαισιοδοξία, μετριοπάθεια τα οποία την κάνουν να μένει στάσιμη και να μην ψάχνεται ως άνθρωπος ή να θέλει να διευρύνει τους ορίζοντες της.

Απ' την άλλη τα λόγια της κρύβουν σοφία, ξέρει πού ανήκει και τι θέλει ή προσδοκεί και πως το πραγματικό νόημα της ζωής βρίσκεται στην καθημερινότητά μας, στον ίδιο το φυσικό κύκλο που εκφράζει τη βούληση του Θεού.

**Μακρή Μαριάννα  
Α1 Μουσικού Λυκείου Αγρινίου**